

5. - 26. August 2020

FILMKUNST WOCHEN



Das Sommer-Festival der Arthouse-Kinos

ABC Kino City Kinos

Filmeck Gräfelfing Studio Isabella

Neues Maxim Monopol

Museum Lichtspiele Neues Rex

Rio Filmpalast Neues Rottmann

Theatiner Filmkunst

www.filmkunstwochen-muenchen.de



Das Sommer-Festival der Arthouse-Kinos

ABC Kino

Herzogstr. 1
089 / 33 23 00
abckino.de

City Kinos

Sonnenstr. 12
089 / 59 19 18
city-kinos.de

Filmeck Gräfelfing

Bahnhofplatz 1, Parken frei
089 / 85 18 22
www.filmeck.com

Studio Isabella

Neureutherstr. 29
089 / 271 88 44
isabella.li

Neues Maxim

Landshuter Allee 33
089 / 89 05 99 80
neues-maxim.de

Monopol

Schleißheimer Str. 127
089 / 38 88 84 93
monopol-kino.de/

Museum Lichtspiele

Lilienstr. 2
089 / 48 24 03
museum-lichtspiele.de

Neues Rex

Agricolastr. 16
089 / 56 25 00
neuesrex.de

Rio Filmplast

Rosenheimer Str. 46
089 / 48 69 79
riopalast.de

Neues Rottmann

Rottmannstr. 15
089 / 52 16 83
web.neuesrottmann.de

Theatiner Filmkunst

Theatinerstr. 32
089 / 22 31 83
theatiner-film.de

Villa Flora Freiluftgarten

Hansastraße 44
089 / 16 52 44
freiluftgarten.business.site

Werkstattkino

Fraunhoferstr. 9
Late Night Film Lecture 2

Eintritt 9 € (Ermäßigung + Kinotag möglich)

Diese Veranstaltung wird gefördert von der
Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Das volle Programm

MÜNCHNER REGIE & STARTER-FILMPREISE

Marcus H. Rosenmüller, Caroline Link, Klaus Lemke, Eckhart Schmidt und andere im ABC, CITY, RIO, ROTTMANN & THEATINER. STARTER-Filmpreise mit Preisverleihung im RIO!

04

BLACK LIVES MATTER

Solidarität mit der „Black Lives Matter“-Bewegung!

10

AUS LIEBE ZUM KINO

Michel Piccoli zu Ehren, Eric Rohmer zum 100., Jean-Luc Godard zum 90., in Erinnerung an Anna Karina.

14

FILMKLASSIKER

R.W. Fassbinder & Wim Wenders zum 75., Clint Eastwood zum 90., Fellini zum 100., Leinwand-Diven, Regie-Genies und mehr!

17

KINO SPEZIAL

CINEMA FOR FUTURE & KINDERKINO im MAXIM, #FERNWEH im RIO & ROTTMANN, KÜNSTLERKÖPFE im REX & TANZFILME im ISABELLA!

24

COMING SOON

Das Kinoleben geht weiter! Filme der kommenden Saison.

35

#HITZEFREI

Die Lieblingsfilme der Kinobetreiber*innen der letzten Saison!

36

LATE NIGHT FILM LECTURE

Die wahnwitzige SZABO-FITZTHUM-TRILOGIE von King of Comedy Albert Meisl!

38

DOK.FEST@CINEMA

Die Publikumsliebblinge von DOK.fest@home auf der großen Leinwand. Viele Filmemacher*innen sind zu Gast!

39

FILMSTADT@VILLA FLORA

Die GRIECHISCHE FILMWOCHEN, MITTEL PUNKT EUROPA, QFFM, BIMOVIE & LAFITA im Open Air.

40

TIMETABLE

42

DAS SIND WIR!

**MITTELMEER
FILMTAGE**

Januar

**MITTEL PUNKT
EUROPA
FILMFEST**

Februar/März

**BUNTER
HUND**

März

**TÜRKISCHE
FILMTAGE**

März

**FLIMMERN &
RAUSCHEN**

April

**DOK.
FEST**

Mai

**CINEMA
IRAN**

Juli

**BOLLERWAGEN
KINO**

August

**SPIELSTADT
MINI-MÜNCHEN**

August

**UNDER
DOX**

Oktober

**AFRIKANISCHE
FILMTAGE**

Oktober

**QFFM
QUEER FILM FESTIVAL
MÜNCHEN**

Oktober

**KINDERKINO
OSTERFILMTAGE/
HERBSTFILMTAGE**

Fühjahr/Herbst

BIMOVIE

November

**GRIECHISCHE
FILMWOCHEN**

November

JUDOKS

November

**LATEIN-
AMERIKANISCHE
FILMTAGE**

November

**CENTO FIORI
CINEMA**

Dezember

**KINO
ASYL**

Dezember

Willkommen zu den 68. Filmkunstwochen!

Das Kinoleben geht weiter! Aber wie?! Drei lange Monate waren die Münchner Kinos wegen der Corona-Pandemie behördlich geschlossen. Dann kam die behutsame und wichtige Wiedereröffnung. Während des Shutdown haben wir alle erfahren, wie relevant Kultur für den gesellschaftlichen Zusammenhalt ist, und dass ein Kinobesuch demokratiebildend wirken kann, wenn wir uns mit anderen im Gespräch austauschen. Das unaufhörliche Streamen der Bilder im heimischen Wohnzimmer hingegen lässt uns fast so einsam erscheinen wie Nam June Paiks berühmten „TV-Buddha“. Ein Kinobesuch ist soziokulturelle Praxis und ein Kunst-Genuss, wenn sich das Filmbild auf der großen Leinwand in seiner ganzen Pracht entfaltet.

Auch in diesen schwierigen Zeiten kann die seit 68 Jahren währende Münchner Tradition der FILMKUNSTWOCHEN fortgesetzt werden. Die Betreiberinnen und Betreiber von insgesamt elf Münchner Arthouse-Kinos haben ein reichhaltiges Programm zusammengestellt – ganz im Geiste des Kinopioniers Fritz Falter, der die FILMKUNSTWOCHEN einst gegen die Sommerflaute ins Leben gerufen hatte. Zahlreiche Filmklassiker machen die FILMKUNSTWOCHEN zu einem echten Fest des Kinos. Eine einzigartige Initiative, die München als Kinostadt herausstellt.

Marlies Kirchner wirft in der Theatiner Filmkunst ihren 35mm-Projektor an, Thomas Kuchenreuther zeigt im ABC eine persönliche Auswahl wichtiger Klassiker, ebenso Werner Scholz im Filmeck Gräfelfing. Ganz aktuell sind die Reihen „Black Lives Matter“ in den City Kinos, im Monopol und den Museum Lichtspielen, „Cinema for Future“ im Neues Maxim und „#ferne“ im Rottmann und Rex. Das Studio Isabella zeigt spanische Tanzfilme, der Rio Filmpalast präsentiert Künstlerpersönlichkeiten und lädt zum Eröffnungsfilm. Kooperationen mit dem DOK.fest München und der Filmstadt München e.V. sowie Publikumsgespräche mit zahlreichen Regisseurinnen und Regisseuren runden das Programm ab. Bei der Verleihung der STARTER-Filmpreise 2020 der Landeshauptstadt München haben Sie überdies Gelegenheit, den filmischen Nachwuchs kennenzulernen.

Ich danke allen Kinobetreiberinnen und -betreibern und alle Kooperationspartnern für ihr Engagement in dieser unwägaren Zeit. Ihnen, liebe Münchnerinnen und Münchner, wünsche ich persönlich unvergessliche Momente im Kino! Und: Bleiben Sie gesund.



Anton Biebl
Kulturreferent der Landeshauptstadt München

68

Meet the directors! Auch dieses Jahr können bei den Filmkunstwochen Regisseur*innen persönlich angetroffen werden, tolle Gelegenheit für Gespräche und Austausch. Zu Gast sind die Münchner Regiegrößen Marcus H. Rosenmüller, Caroline Link, Klaus Lemke, Eckhart Schmidt und Erec Brehmer. Beim STARTER FILMPREIS können die Talente von morgen entdeckt werden – dieses Jahr mit Preisverleihung auf den Filmkunstwochen!



MARCUS H. ROSENMÜLLER

DREI VIERTELBLUT – WELTRAUMTOURISTEN

Eröffnungsfilm

DE 2020 | 87 Min | R: Marcus H. Rosenmüller & Johannes Kaltenhauser

Die Band Dreiviertelblut besteht aus dem Philosophen Sebastian Horn und dem Astronauten Gerd Baumann. Die beiden Musiker teilen ein urbayerisches Lebensgefühl, interessieren sich aber auch fürs große Ganze. „Mia san ned nur mia.“ Ein schwarzweiß schillerndes, humorvolles Filmgedicht.

Marcus H. Rosenmüller ist zu Gast! Mi 5.8. 20:00 Rio | Do 6.8. 18:00 Rio

THOMAS SCHWENDEMANN

SCHMUCKLOS

DE 2019 | 109 Min | R: Thomas Schwendemann | Mit Stefan Fendt, T. Schwendemann

Keine Aufträge, keine Wohnung, keine Freundin, kein Geld. Dafür regelmäßig einen ordentlichen Rausch. Für Regisseur Augustin lief es schon mal besser. Den Autor Roland plagen ähnliche Probleme. Jetzt wollen sie eine alte Giesinger Kneipe wiedereröffnen: das „Schmucklos“.

Thomas Schwendemann ist zu Gast! Mi 19.8. 18:00 Rio

CAROLINE LINK

ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL

Deutscher Filmpreis

DE 2019 | 119 Min | R: Caroline Link | Mit Carla Juri, Justus von Dohnányi

Berlin, 1933. Anna ist neun Jahre alt, als sich ihr Leben von Grund auf ändert: Um den Nazis zu entkommen, muss ihr Vater, ein bekannter jüdischer Journalist, nach Zürich fliehen; seine Familie folgt ihm kurze Zeit später. Anna lässt alles zurück, auch ihr geliebtes rosa Stoffkaninchen, und muss sich in der Fremde einem neuen Leben voller Herausforderungen und Entbehrungen stellen.

Fr 7.8. 18:00 Rio

DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT

Deutscher Filmpreis

DE 2018 | 100 Min | R: Caroline Link | Mit Julius Weckauf, Luise Heyer, Joachim Król

Die Kindheit von Hape Kerkeling im Ruhrpott der 1970er Jahre. Die Familie ist groß, laut, lustig und immer in Feierlaune. Der junge Hape bringt durch Parodien von Verwandten und Bekannten seine Umgebung zum Lachen. Nach einer missglückten Operation lacht die Mutter immer weniger, so als ob sie sich schrittweise aus dem Leben verabschiedet.

Caroline Link ist zu Gast! Di 25.8. 20:00 Rottmann

EREC BREHMER

LA PALMA

DE 2019 | 88 Min | R: Erec Brehmer | Mit Marleen Lohse, Daniel Sträßer

Sie bucht ein tolles Hotel in Las Palmas auf Gran Canaria, er einen Flug auf die abgelegene kanarische Insel La Palma. Nur ein dummes Missverständnis oder doch typisch für die deutlich kriselnde Beziehung? Jetzt ist Spontaneität gefragt!

Erec Brehmer und sein Team sind zu Gast! Fr 14.8. 20:30 Rottmann



MÜNCHNER REGIE

SEPP VILSMAIER – IN MEMORIAM DIE GESCHICHTE VOM BRANDNER KASPAR

DE 2008 | 100 Min | R: Joseph Vilsmaier | Mit Franz Xaver Kroetz, Bully Herbig
Die Geschichte des verwitweten Büchsenmachers Brandner Kaspar, der Mitte des 19. Jahrhunderts in den Bergen am Schliersee lebt. Kurz vor seinem 70. Geburtstag taucht der Tod bei ihm auf. Kaspar aber will noch nicht sterben und fordert ihn zu einem Kartenspiel um sein Leben heraus.

Sa 8.8. 18:00 Rio

BAYERN SAGENHAFT

DE 2015-17 | 91 Min | R: Joseph Vilsmaier | Mit Monika Gruber | M: Haindling
In den sieben Regierungsbezirken von Bayern gibt es unterschiedliches Brauchtum. Feste, Festspiele, Bräuche und Traditionen zeugen von den Sagen, christlichen Legenden oder historischen Ereignissen.

Mi 12.8. 18:00 Rio

HERBSTMILCH

BRD 1989 | 111 Min | R: Joseph Vilsmaier | Mit Dana Vávrová
Die Geschichte einer jungen Frau aus Niederbayern in den Jahren 1938–1945: Nach dem frühen Tod der Mutter hat sie auf einem kleinen Bauernhof unter armseligen Bedingungen eine große Familie zu versorgen.

Sa 15.8. 18:00 Rio

BAVARIA – TRAUMREISE DURCH BAYERN

DE 2012 | 91 Min | R: Joseph Vilsmaier | M: Hans-Jürgen Buchner
Eine Reise zu den schönsten Orten und Landschaften Bayerns: Malerische Städte, imposante Landschaften im Bayerischen Wald, idyllische oberbayerische Seen und das atemberaubende Hochgebirge.

Sa 22.8. 18:00 Rio

MÜNCHNER REGIE



HALLO LEUTE

ECKHART SCHMIDT – HATRICK VENUS. SOLOTUDE. NO LIMITS.

DE 2020 | 90 Min | R: Eckhart Schmidt
Munich Maverick zum Zweiten: 90 Minuten mit den erotischen Highlights aus den italienischen Filmen des *total filmmakers* Eckhart Schmidt. Für Kenner, Freunde und Genießer seiner RÖMISCHEN ZYKLEN 1–3. Heißer Sommer! (Bernd Brehmer)
Eckhart Schmidt ist zu Gast! Sa 15.8. 22:30 Werkstattkino

HALLO LEUTE

DE 2020 | 90 Min | R: Eckhart Schmidt | Mit Selin Neva, Lena Wachter, Sophia Lahme
In München mit Schauspielerinnen der Generation Z gedreht: Ein Film, der Blogger und Influencer auf den Arm nimmt – mit ihren eigenen Klischees.
Eckhart Schmidt ist zu Gast! Do 20.8. 17:15 ABC

TRITICO DELLA MORTE – TRIPTYCHON DES TODES

DE 2020 | 90 Min | R: Eckhart Schmidt | Mit Eletta del Castillo, Ludovico Caldarera
Eckhart Schmidt vollendet seinen FILMKUNSTWOCHEN-Hatrack mit drei Geschichten, wie man sie nur im magischen Palermo drehen kann: Über die Frau, die den Mörder ihres Mannes mit in den Tod reißt, das Mädchen, das angesichts des Elends in dieser Welt sterben will und Erlösung findet, die Prostituierte, die über ihren Freier die Liebe entdeckt.
Eckhart Schmidt ist zu Gast! So 23.8. 11:00 (OF) Theatiner



BRANDNER KASPAR



KLAUS LEMKE EIN CALLGIRL FÜR GEISTER

DE 2020 | 61 Min | R: Klaus Lemke | Mit Rainer Knepperges, Bernd Brehmer

Die Blondine im weißen Kleid! Im weißen Ford Gran Torino! Champagner für die Augen – Gift für den Rest. Ihre Opfer entsorgt sie in Venedig. Im Kanal... Der letzte Teil von Lemkes „Maxvorstadt-Balladen“ wurde u.a. im Theatiner gedreht!

Klaus Lemke & Team sind zu Gast! Mo 24.8. 20:30 Theatiner

KURZFILME AUS MÜNCHEN

LÖFFELCHEN *In memoriam Ferdinand Schmidt-Modrow*

DE 2019 | 11 Min | R: Sascha Fersch | Mit Ferdinand Schmidt-Modrow

Als Lulu eines Nachts bei Leo vor der Tür steht, ahnt er noch nicht, wie dieses merkwürdige Mädchen sein Leben auf den Kopf stellen wird. Lulu stellt mit Leichtigkeit die großen Fragen des Lebens, doch Leo fallen erst mal keine Antworten ein.

FASSBINDER ZUM 75. *In Kooperation mit Fassbindertage e.V.*

Lakonisch, witzig, abgefahren. Film-Miniaturen als Geburtstagsgeschenk für RWF von Emre Akal und Kazim Akal, Michele Cuciufo, Anna McCarthy, Martin Kindervater und Olaf Becker, Jovana Reisinger, Julia Riedler, Christian Wagner und Traute Hoess , dazu ein Telefonat mit Ingrid Caven. | Ca. 45 Min.

Regisseur*innen der Fassbinder-Filme sind zu Gast! Fr 21.8. 22:30 City

STARTER-FILMPREISE

Film ab und los geht die Karriere

Seit 1985 vergibt die Landeshauptstadt München die mit jeweils 6.000 Euro dotierten STARTER-Filmpreise für den Regienachwuchs. Die Jury hat dabei immer wieder einen guten „Riecher“ bewiesen: unter den früheren Preisträger*innen sind heute bekannte Regisseur*innen wie Florian Gallenberger, Hans-Christian Schmid, Katja von Garnier, Philip Gröning, Nicolas Humbert, Uli Kick, Maren Ade oder Benjamin Heisenberg.

2020 findet die Preisverleihung erstmals bei den FILMKUNSTWOCHEN MÜNCHEN statt. Insgesamt werden vier Preise an künstlerisch herausragende Filme von jungen, noch nicht etablierten Filmemacher*innen vergeben, darunter auch der STARTER-Filmpreis / Produktion, gestiftet von ARRI Media GmbH.

Kulturreferent Anton Biebl überreicht persönlich die Preise, anschließend ist eine Auswahl der preisgekrönten STARTER-Filme 2020 zu sehen.

Die STARTER-Gewinner*innen sind zu Gast! Mi 26.8. 19:00 Rio
Ab dem 5.8. können Sie die Namen der Preisträger*innen und die Titel der gezeigten Filme unter www.filmkunstwochen-muenchen.de einsehen.

STARTER-Filmpreise 2020

26.8.2020 19 Uhr Rio Filmpalast

Verleihung der STARTER-Filmpreise
der Landeshauptstadt München

und des STARTER-Filmpreises/Produktion,
gestiftet von ARRI Media GmbH



Landeshauptstadt
München

ARRI Media



Der gewaltsame Tod von George Floyd rief weltweit Proteste der „Black Lives Matter“-Bewegung hervor. Aus Solidarität zeigen wir Meilensteine des New Black Cinema und des engagierten Hollywood-Kinos aus den vergangenen Jahren. Darunter sind zahlreiche Oscar-Gewinner!

THE GREEN BOOK Oscar 2019

USA 2018 | 131 Min | R: Peter Farrelly | Mit Viggo Mortensen, Mahershala Ali
Der weiße Chauffeur und der schwarze Gentleman: Die Südstaaten-Tournee des Pianisten Don Shirley in den 50er Jahren zeigt Rassentrennung und Xenophobie.
Do 6.8. 17:30 (OF) Multi

MOONLIGHT Oscar 2017

USA 2016 | 111 Min | R: Barry Jenkins | Mit Ashton Sanders, Mahershala Ali
Am Strand von Miami entdeckt Chiron seine Identität und die Liebe. Inmitten des kriminellen Drogendealer-Umfelds bleibt er sich selbst treu.
Mongay Mo 10.8. 21:15 (OmU) City

DETROIT

USA 2017 | 144 Min | R: Kathryn Bigelow | Mit John Boyega, Will Poulter, Algee Smith
Der sogenannte Algiers Motel Incident weitete sich 1967 in der Arbeitermetropole Detroit zu einem der schlimmsten Aufstände in der Geschichte der USA aus.
Di 11.8. 17:30 (OF) Multi

IF BEALE STREET COULD TALK Oscar für Regina King

USA 2018 | 120 Min | R: Barry Jenkins | Mit Kiki Layne, Stephan James, Regina King
Fonny wird fälschlicherweise der Vergewaltigung an einer Puerto-Ricanerin beschuldigt und kommt ins Gefängnis. Seine Verlobte Tish erwartet ein Kind. „Dieser Film greift direkt ins Herz: Er ist das kraftvollste cineastische Bekenntnis, das man sich zur Black Lives Matter-Kampagne vorstellen kann.“ (Tagesspiegel)
Mi 12.8. 21:15 (OmU) City

12 YEARS A SLAVE First Black Oscar 2014

USA/GB 2013 | 135 Min | R: Steve McQueen | Mit Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender
Der virtuose Violonist Solomon Northup wird 1982 in eine Falle gelockt und als Sklave auf eine Plantage verschleppt. Eine 12-jährige Tortur als Sklave beginnt.
Mi 12.8. 20:00 (OmU) Monopol

BLACKKKLANSMAN Oscar 2019

USA 2018 | 128 Min | R: Spike Lee | Mit John D. Washington, Adam Driver, Laura Harrier
Ein afroamerikanischer Polizist unterwandert in den 70ern den rassistischen Ku-Klux-Klan und setzt ein glühendes Zeichen für Courage und Intelligenz.
Do 13.8. 17:30 (OF) Multi

SATURDAY CHURCH

USA 2017 | 82 Min | R: Damon Cardasis | Mit Indya Moore, MJ Rodriguez
Der 14-jährige Ulysses entdeckt seine Identität. Er zieht Kleidung seiner Mutter an und flüchtet sich in eine Welt voller Tagträume, Tanz und Musik. Dann findet er Gleichgesinnte in der Saturday Church, einer Transgender-Gemeinschaft.
Mongay Mo 17.8. 21:15 (OmU) City

PRECIOUS – DAS LEBEN IST KOSTBAR

USA 2009 | 110 Min | R: Lee Daniels | Mit Gabourey Sdibe, Mo'Nique, Aunt Dot
Ergreifend inszeniertes Sozialdrama über eine vergewaltigte, minderjährige Mutter, die sich aus ihren elenden Familienverhältnissen befreien kann.
Mi 19.8. 20:00 (OmU) Monopol

QUEEN & SLIM

CA/USA 2019 | 113 Min | R: Melina Matsoukas | Mit Daniel Kaluuya, Jodie Turner-Smith
Liebesdrama im Stil von „Bonnie & Clyde“. Polizeiwillkür macht die Anwältin Queen und ihren Begleiter Slim zu Flüchtigen vor dem Gesetz und zu Helden der schwarzen Community.
Mi 19.8. 21:15 (OmU) City

HARRIET

USA 2019 | 126 Min | R: Kasi Lemmons | Mit Cynthia Erivo, Gregory Allen Howard
Die Geschichte der ikonischen Freiheitskämpferin Harriet Tubman, die 1849 der Sklaverei entkam und später in der Zeit vor dem Amerikanischen Bürgerkrieg Dutzende von Sklaven über die Underground Railroad in die Freiheit führte.
Do 20.8. 17:30 (OF) Multi



NÄCHSTER HALT: FRUITVALE STATION Avenir Award, Cannes 2013

USA 2013 | 85 Min | R: Ryan Coogler | Mit Michael B. Jordan, Oktavia Spencer
Oscar will bereits am Silvestermorgen seine guten Vorsätze für das kommende Jahr umsetzen. Doch in der U-Bahn-Station Fruitvale Station gerät er in eine Schlägerei und hat eine folgenschwere Begegnung mit einem Polizisten.

Do 20.8. 21:15 (OmU) City

I AM NOT YOUR NEGRO Publikumspreis Berlinale 2016

USA 2016 | 93 Min | R: Raoul Peck
James Baldwins Geschichte des Rassismus im modernen Amerika. Malcolm X, Megar Evers und Martin Luther King kommen in Originalaufnahmen zu Wort. Ein Durchgang durch die afroamerikanische Bürgerrechtsbewegung der 1950er und 60er-Jahre bis zur aktuellen „Black Lives Matter“-Bewegung.

Mongay Mo 24.8. 21:15 (OmU) City

WAVES

USA 2019 | 137 Min | R: Trey Edward Shults | Mit Taylor Russell, Kelvin Harrison Jr.
Eine afroamerikanische Familie muss nach einem tragischen Verlust den schwierigen Weg zurück ins Leben finden. Der Vater meint es gut, aber er ist dominant. Gemeinsam müssen sie Trauer, Liebe und Vergebung bewältigen.

Di 25.8. 17:30 (OF) Muli

JUST MERCY

USA 2019 | 137 Min | R: Destin Daniel Cretton | Mit Michael B. Jordan, Jamie Foxx
Das bewegende Justizdrama erzählt die wahre Geschichte des zu Unrecht zum Tode verurteilten Afro-Amerikaners Walter McMillian und seines Anwalts, der für ihn einen unermüdlichen Kampf für Gerechtigkeit führt.

26.8. 20:00 (OmU) Monopol



www.artechock.de

Filmkritik und Journalismus
im Writer's Cut
Kinoprogramm fuer Muenchen
Seit 1996 im Netz!

artechock
filmmagazin

gute idee: artechock abonnieren
jetzt bei steady

8

FILMFEST MÜNCHEN

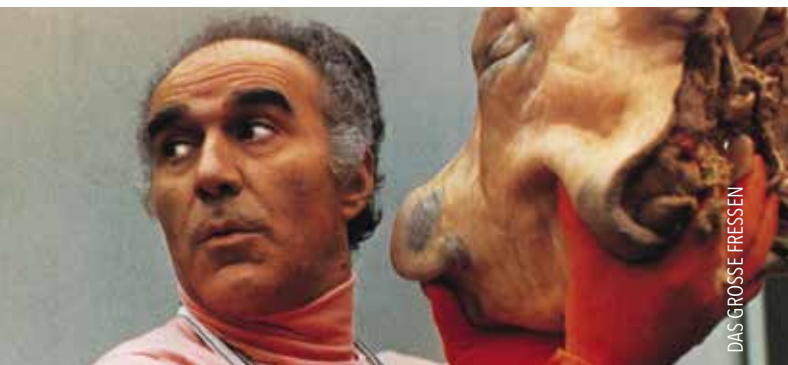
2 Locations

7 Weltpremierern

8 Termine im Juli und August

DON'T MISS IT!

filmfest-muenchen.de



DAS GROSSE FRESSEN

Klassiker vom 35mm-Projektor gibt es im August im Theatiner zu sehen! Das denkmalgeschützte Kleinod mit der ersten Cinemascope-Leinwand der Stadt feiert am 13. August sein 63-jähriges Bestehen. Es feiert außerdem die Geburtstage von Eric Rohmer (100) und Jean-Luc Godard (90) und erinnert an Anna Karina (1940–2019) und Michel Piccoli (1925–2020).

BELLE DE JOUR – SCHÖNE DES TAGES Happy Birthday, Theatiner!

FR/IT 1967 | 101 Min | R: Luis Buñuel – Mit Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli
Die angeblich frigide Séverine sucht Abwechslung in einem Nachmittagsbordell. Ein mutiges Meisterwerk mit beißender Bourgeoisie-Kritik.
35mm Do 13.8. 18:00 (OmU) Theatiner

LE GENOU DE CLAIRE CLAIRE'S KNIE Eric Rohmer zum 100.

FR 1970 | 105 Min | R: Eric Rohmer | Mit Jean-Claude Brialy, Aurore Cornu
Kurz vor seiner Hochzeit verbringt der 35-jährige Diplomat und Schriftsteller Jérôme seine Ferien am See von Annecy. Dort trifft er auf seine ehemalige Geliebte Aurora und lässt sich auf einen Flirt mit zwei Teenagern ein.
Fr 14.8. 18:00 (OmU) Theatiner

DAS GROSSE FRESSEN Au revoir, Michel Piccoli

FR/IT 1973 | 129 Min | R: Marco Ferreri | Mit M. Piccoli, M. Mastroianni, Philippe Noiret
Vier Männer ziehen sich für ein Wochenende in eine Villa zurück und bringen sich in einer großen Fress-Orgie einer nach dem anderen um. Sprichwörtlich gewordene Konsum-Satire mit einem entfesselten Piccoli.
35mm Sa 15.8. 18:00 Theatiner

DIE NONNE Au revoir, Anna Karina

FR 1966 | 140 Min | R: Jacques Rivette | Mit Anna Karina, Liselotte Pulver
1750. Die junge Suzanne muss gegen ihren Willen in ein Kloster. Verzweifelt prangert sie die vorherrschenden Missstände an und findet in der Oberschwester vorübergehend eine Verbündete. Nach deren Tod wird Suzanne jedoch von ihrer sadistischen Nachfolgerin terrorisiert.
35mm So 16.8. 11:00 Theatiner

THEMROC Au revoir, Michel Piccoli

FR 1973 | 110 Min | R: Claude Faraldo | Mit Michel Piccoli, Béatrice Romand
Als der Anstreicher Themroc entlassen wird, mauert er die Tür seines Zimmers zu und zertrümmert die Außenwand. Eine absurde Gesellschaftssatire.
35mm So 16.8. 18:00 (OmU) Theatiner

PAULINE À LA PLAGE PAULINE AM STRAND Eric Rohmer zum 100.

FR 1983 | 94 Min | R: Eric Rohmer | Mit Amanda Langlet, Arielle Dombasle
Ein unbeschwerter Urlaubsflirt wird zu einem Geflecht von Beziehungen, Gefühlen und Empfindungen, wie es nur in der Sorglosigkeit des Sommers, der Freiheit der Ferien und der Lässigkeit des Müßiggangs entstehen kann.
Mo 17.8. 18:00 (OmU) Theatiner

LA FEMME DE L'AVIATEUR DIE FRAU DES FLIEGERS Eric Rohmer zum 100.

FR 1980 | 104 Min | R: Eric Rohmer | Mit Philippe Marlaud, Marie Rivière, Mathieu Carrière
Liebe im Dreieck. Ein Mann entdeckt die Liaison seiner Freundin zu einem anderen, der aber gerade mit ihr Schluss macht, ohne dies aber zu ahnen.
Di 18.8. 18:00 (OmU) Theatiner

DAS MÄDCHEN UND DER KOMMISSAR Au revoir, Michel Piccoli

FR/IT 1971 | 102 Min | R: Claude Sautet | Mit Michel Piccoli, Romy Schneider
Ein ehrgeiziger Kommissar, der endlich einmal Verbrecher auf frischer Tat fassen will, verleitet mit Hilfe einer Prostituierten eine Gruppe kleiner Gauner zu einem Banküberfall, bei dem sie geschnappt werden.
35mm Mi 19.8. 18:00 Theatiner

ZÄRTLICHE HAIE Au revoir, Anna Karina

BRD/FR/IT 1966 | 89 Min | R: Michel Deville | Mit Anna Karina, Mario Adorf
Während der Sohn eines Flottenadmirals von Agenten verfolgt wird, spielt die Schwester seine Rolle an Bord eines Kriegsschiffes. Parodistische Komödie voller Kalauer und Slapstickzitate.
35mm Do 20.8. 18:00 Theatiner



PAULINE À LA PLAGE

ZWEI ODER DREI DINGE, DIE ICH VON IHR WEISS **JLG zum 90.**

FR 1966 | 84 Min | R: Jean-Luc Godard | Mit Marina Vlady, Anny Duperey

Ein Tag im Leben einer verheirateten Frau, die durch Prostitution ihr Haushaltsgeld aufbessert. Angeregt durch eine Zeitungsreportage, gilt der Film als Hauptwerk aus Godards „soziologischer“ Periode.

35mm Fr 21.8. 18:00 Theatiner

CONTE D'ÉTÉ **Eric Rohmer zum 100.**

FR 1996 | 113 Min | R: Eric Rohmer | Mit Amanda Langlet, Aurelia Nolin, Melvil Poupaud

Eine leichte Komödie der melancholischen Liebeswirren während eines bretonischen Sommers.

Sa 22.8. 18:00 (OmU) Theatiner

DIE BEUTE **Au revoir, Michel Piccoli**

FR 1996 | 98 Min | R: Roger Vadim | Mit Michel Piccoli, Jane Fonda

Die Dreiecksgeschichte zwischen einem reichen Unternehmer, seiner jungen Ehefrau und deren Stiefsohn – frei nach Zolas Roman „La Curée“ – als Playboy- und Playgirl-Gesellschaftsspiel im morbiden Luxusmilieu der 60er Jahre.

35mm So 23.8. 18:00 Theatiner

LE PETIT SOLDAT **JLG zum 90. | Au revoir, Anna Karina**

FR 1960 | 85 Min | R: Jean-Luc Godard | Mit Anna Karina, Michel Subor

Ein OAS-Agent soll zur Zeit des Algerienkriegs in Genf einen Rundfunkkommentator ermorden, der dem feindlichen Lager nahesteht. Ein Gangsterfilm mit politischem Hintergrund.

Mo 24.8. 18:00 (OmU) Theatiner

LE RAYON VERT **DAS GRÜNE LEUCHTEN Eric Rohmer zum 100.**

FR 1985 | 98 Min | R: Eric Rohmer | Mit Marie Rivière, Sylvie Richez

Eine Pariser Sekretärin weiß nicht, wo sie ihren Sommerurlaub verbringen soll, und reist unentschlossen zwischen See und Bergen hin und her. Da sie für oberflächliche Flirts nichts übrig hat, bleibt sie allein, bis sie im Bahnhof von Biarritz das „grüne Leuchten“ sieht – die Erfüllung ihrer Sehnsucht in einem Augenblick der Gnade.

Di 25.8. 18:00 (OmU) Theatiner

À BOUT DE SOUFFLE **AUSSER ATEM JLG zum 90.**

FR 1959 | 90 Min | R: Jean-Luc Godard | Mit Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg

Debüt von Godard, das längst zum Klassiker geworden ist. Eine Huldigung an Humphrey Bogart und die B-Filme Hollywoods. Erzählt wird von einem kleinen Ganoven, der von seiner Geliebten an die Polizei verraten wird.

Mi 26.8. 18:00 (OmU) Theatiner



KUCHENREUTHERS KLASSIKER

ABC-Kinobetreiber Thomas Kuchenreuther hat sich als Kenner der jüngeren und älteren Filmgeschichte den Titel „Monsieur Cinéma“ erworben. Bei den FILMKUNSTWOCHEN präsentiert er wichtige Klassiker und hält die Filmgeschichte lebendig. Im Fokus dieses Jahr: R.W. Fassbinder, Wim Wenders, Jean-Luc Godard, Marlene Dietrich und Meilensteine des Genrefilms.

ALPHAVILLE **JLG zum 90. | Au revoir, Anna Karina**

FR 1965 | 100 Min | R: Jean-Luc Godard | Mit Eddie Constantine, Anna Karina

Privatdetektiv Lemmy Caution kommt in die futuristische Stadt Alphaville, um nach dem vermissten Agenten Henry Dickson zu suchen. Die Stadt wird von einem Computersystem namens Alpha 60 verwaltet.

Do 6.8. 19:30 ABC

DER PROZESS **Orson Welles | Romy Schneider**

BRD/FR/IT 1962 | R: Orson Welles | Mit Anthony Perkins, Romy Schneider, Jeanne Moreau, Orson Welles

In imponierenden Bildern zeigt sich das unterschwellige Grauen der kafkaesken Welt, die enervierende Angst vor dem seelenlosen Staatsautoritarismus.

Fr 7.8. 19:30 ABC

DIE VERACHTUNG **JLG zum 90. | Au revoir, Michel Piccoli**

FR 1963 | 105 Min | R: Jean-Luc Godard | Mit Michel Piccoli, Brigitte Bardot, Fritz Lang

Verachtung im Dreieck: Fritz Lang dreht auf Capri einen Film über Odysseus. Der Produzent des Films Jerry Prokosch macht sich unterdessen an die Frau von Schriftsteller Paul heran, der wiederum engagiert wurde, um die Story kommerzieller zu machen. Ein Meilenstein emotionaler Poesie über das Filmemachen.

Sa 8.8. 19:30 ABC

WAS DER HIMMEL ERLAUBT **Lieblingsfilm von R.W. Fassbinder**

USA 1955 | 89 Min | R: Douglas Sirk | Mit Jane Wyman, Rock Hudson

Melodram über eine Frau, die sich nicht an die gesellschaftlichen Regeln halten will. Eine Witwe verliebt sich in ihren jungen Gärtner und will ihn heiraten. Die erwachsenen Kinder sind dagegen, die Kleinstadt straft sie ab.

So 9.8. 19:30 ABC

FITZCARRALDO **Werner Herzog | Klaus Kinski**

BRD 1981 | 158 Min | R: Werner Herzog | Mit Klaus Kinski, Claudia Cardinale

Von der Idee besessen, eine große Oper in das noch unberührte Gebiet des Amazonas zu bringen, hievt Fitzcarraldo ein Schiff über eine unpassierbare Urwaldhöhe.

Mo 10.8. 19:30 ABC

TOUCH OF EVIL **IM ZEICHEN DES BÖSEN Orson Welles**

USA 1958 | 111 Min | R: Orson Welles | Mit Orson Welles, Marlene Dietrich, Janet Leigh

Film-noir-Klassiker über den mexikanischen Polizisten Mike Vargas, auf dessen Hochzeitsreise eine Autobombe detoniert.

Di 11.8. 19:30 (OF) ABC

LIEBEN OHNE ZU FORDERN **R.W. Fassbinder zum 75.**

DK 2015 | 109 Min | R: Christian Braad Thomson | Mit R.W. Fassbinder, Irm Hermann

Der dänische Filmemacher hat Fassbinders Weg seit seinem ersten Spielfilm begleitet und viele Interviews mit ihm geführt. Zahlreiche Gespräche mit Fassbinder, seiner Mutter und seinen Schauspielerinnen, darunter Irm Hermann, und ein langes Gespräch, in Cannes mit einem völlig erschöpften Fassbinder geführt, machen den Film zum einzigartigen Einblick in die Seele dieses Genies.

Mi 12.8. 17:15 (OmU) ABC

IN EINEM JAHR MIT DREIZEHN MONDEN **R.W. Fassbinder zum 75.**

BRD 1978 | 124 Min | R: R.W. Fassbinder | Mit Volker Spengler, Ingrid Caven

Elvira Wißhaupt wird von ihrem Liebhaber verlassen, von ihrer Freundin verraten, von ihrem alten Freund abgewiesen. Auch die Frau, mit der Elvira vor ihrer Geschlechtsumwandlung verheiratet war, will nichts mehr von ihr wissen. Sehr persönlicher Film von RWF, eindringlich.

Mi 12.8. 19:30 ABC



LIEBEN OHNE ZU FORDERN



ANGEL **Marlene Dietrich**

USA 1973 | 91 Min | R: Ernst Lubitsch | Mit Marlene Dietrich, Herbert Marshall

Die vernachlässigte Frau eines britischen Diplomaten hat in Paris ein Abenteuer mit einem Unbekannten, dem sie zu Hause überraschend wieder begegnet.

Do 13.8. 19:30 (OF) ABC

IM LAUF DER ZEIT **Happy Birthday, Wim Wenders!**

BRD 1976 | 175 Min | R: Wim Wenders | Mit Rüdiger Vogler, Hanns Zischler, Lisa Kreuzer

Am Geburtstag von Wim Wenders zeigen wir seine Ode an das Kino, ein Roadmovie, entlang der Grenze zur DDR.

Fr 14.8. 19:30 ABC

DER ELEFANTENMENSCH **David Lynch**

GB 1980 | 124 Min | R: David Lynch | Mit John Hurt, Anthony Hopkins

Die Geschichte des „Elefantenmenschen“ John Merrick, der in der viktorianischen Ära von einem Arzt in einer Freakshow entdeckt wird.

Sa 15.8. 19:30 ABC

ALICE IN DEN STÄDTEN **Wim Wenders zum 75. | Lisa Kreuzer**

BRD 1973 | 112 Min | R: Wim Wenders | Mit Rüdiger Vogler, Lisa Kreuzer

Roadmovie durch die Städte des Ruhrgebiets. Der Journalist Phillip Winter sucht nicht ganz freiwillig mit der kleinen Alice ihre Großmutter.

So 16.8. 19:30 ABC

SCARFACE **Howard Hawks**

USA 1932 | 99 Min | R: Howard Hawks | Mit Paul Muni, Ann Dvorak

Chicago, 1920er Jahre. Tony Scarface Camonte mischt für Mafiaboss Louis Costello im illegalen Alkoholhandel mit. Blutiger Gangsterfilm der Pre-Code-Ära.

Mo 17.8. 19:30 (OF) ABC

DER AMERIKANISCHE FREUND **Wim Wenders zum 75. | Lisa Kreuzer**

BRD / FR 1977 | 126 Min | R: Wim Wenders | Mit Bruno Ganz, Dennis Hopper, Lisa Kreuzer

Kriminalfilm nach Highsmiths „Ripley's Game“. Um den Lebensunterhalt seiner Familie nach seinem Tod zu sichern, begeht ein Bilderrahmer für 250.000 Mark in der Pariser Métro einen Auftragsmord an einem Mafioso.

Di 18.8. 19:30 ABC



SHANGHAI EXPRESS **Marlene Dietrich**

USA 1932 | 79 Min | R: Joseph von Sternberg | Mit Marlene Dietrich, Clive Brook
In einem Zug von Peking nach Shanghai geraten die Passagiere in die Gewalt von Bürgerkriegsrebelln.

Fr 19.8. 17:30 (OF) ABC

MOROCCO **HERZ IN FLAMMEN** **Marlene Dietrich**

USA 1930 | 89 Min | R: Joseph von Sternberg | Mit Marlene Dietrich, Gary Cooper
Die abgebrühte Varieté-Sängerin Amy Jolly verliebt sich in einen Soldaten der französischen Fremdenlegion.

Fr 21.8. 19:30 (OF) ABC

DER TOD EINES KILLERS **THE KILLERS** **Don Siegel**

USA 1964 | 94 Min | R: Don Siegel | Mit Lee Marvin, John Cassavetes, Ronald Reagan
Thriller nach Ernest Hemingway. Zwei Profikiller sollen einen Rennfahrer töten, werden aber misstrauisch, als er sich nicht wehrt.

Do 20.8. 19:30 (OF) ABC

DRACULA **Bela Lugosi**

USA 1931 | 75 Min | R: Tod Browning | Mit Bela Lugosi, Helen Chandler
Bela Lugosi steigt mit vollem Grusel als scheinotter Graf Dracula aus seinem Grab, um nach frischem Blut zu suchen.

Mi 21.8. 18:00 ABC

FRANKENSTEIN **Boris Karloff**

USA 1931 | 71 Min | R: James Whale | Mit Boris Karloff, Colin Clive
Erste Tonverfilmung des Romans von Mary Shelley. Das Monster-Makeup hat sich tief in die Ikonographie der Populärkultur eingegraben, die „It's alive! It's alive!“-Szene wurde ohne Ende imitiert und parodiert. Must see!

Mi 21.8. 19:30 ABC

SOPHIE'S CHOICE **SOPHIES ENTSCHEIDUNG** **Oscar für Meryl Streep**

USA 1981 | 157 Min | R: Alan J. Pakula | Mit Meryl Streep, Kevin Kline
Stingo zieht nach Brooklyn, um einen Roman zu schreiben. Er lernt die junge Polin Sophie kennen, die ein Geheimnis aus ihrer tragischen Zeit in Auschwitz hütet.
Sa 22.8. 19:30 (OF) ABC

DAS SIEBENTE SIEGEL **Ingmar Bergman**

SE 1957 | 96 Min | R: Ingmar Bergman | Mit Max von Sydow, Bibi Andersson
Ritter Antonius Block kehrt von einem Kreuzzug ins pestverseuchte Schweden zurück. Dort wird er vom Tod erwartet. Bevor er stirbt, will er aber noch den Sinn des Lebens erkennen. Er erhält Gnadenfrist für die Dauer eines Schachspiels.
So 23.8. 19:30 ABC

VERTIGO - **AUS DEM REICH DER TOTEN** **Alfred Hitchcock**

USA 1958 | 128 Min | R: Alfred Hitchcock | Mit James Stewart, Kim Nowak
Die Geschichte vom Polizisten mit Höhenangst, der sich in eine (Un)Tote gleich zweimal verliebt.

Mo 24.8. 19:30 ABC

ELF UHR NACHTS - **PIERROT LE FOU** **JLG zum 90.** | **Au revoir, Anna Karina**

FR 1965 | 110 Min | R: Jean-Luc Godard | Mit Jean-Paul Belmondo, Anna Karina
Zusammen mit seiner Ex-Freundin Marianne entkommt Ferdinand der Pariser High Society auf einer abenteuerlichen Reise durch Südfrankreich.

Di 25.8. 19:30 ABC

SHE DONE HIM WRONG **SIE TAT IHM UNRECHT** **Mae West, Cary Grant**

USA 1933 | 66 Min | R: Lowell Sherman | Mit Mae West, Cary Grant
Eine mit einem Gangster liierte Sängerin im New York der 1890er Jahre trifft auf einen Großstadtmissionar, der nicht nur an ihrem Seelenheil interessiert ist.
Mi 26.8. 18:00 (OF) ABC

DUCK SOUP - **DIE MARX BROTHERS IM KRIEG**

USA 1933 | 68 Min | Mit Groucho Marx, Harpo Marx, Chico Marx, Zeppo Marx
Der fiktive Operettenstaat Freedonia steht kurz vor dem Bankrott. Die reiche Witwe Mrs. Teasdale füllt die Staatskassen wieder auf und setzt den inkompetenten Firefly als Präsidenten ein. Gut, dass die Marx Brothers alles durcheinander bringen.
Mi 26.8. 19:30 (OF) ABC





KLASSIKER IM FILMECK

Werner Scholz ist ein Kinobetreiber aus Leidenschaft, der sich in der Filmgeschichte bestens auskennt. Dieses Jahr zeigt er seinem Publikum Filmklassiker, die auch zu seinen persönlichen Favorites gehören.

LOLA R.W. Fassbinder zum 75.

BRD 1981 | 115 Min | Mit Barbara Sukowa, Armin Mueller-Stahl, Mario Adorf

Ein anscheinend unbestechlicher und seriöser Mann, Flüchtling aus dem Osten, übernimmt in den 50er Jahren das Baudezernat einer deutschen Kleinstadt, in der eine korrupte Clique das Sagen hat. Im Gewand einer populären Kolportage-Geschichte legt Fassbinder die Moral der Adenauer-Ära bloß.

Do 6.8. 17:30 Filmeck | Fr 7.8. 17:30 Filmeck

DIE BRÜCKEN AM FLUSS Clint Eastwood zum 90.

USA 1995 | 134 Min | R: Clint Eastwood | Mit Meryl Streep, Clint Eastwood

Die Farmersfrau Francesca begegnet dem Fotografen Kincaid, den sie zu seinem nächsten Motiv, der Brücke in Madison County, begleitet. Sie verlieben sich ineinander, aber die Bande zu ihrer Familie sind für Francesca stärker. Gefühlsstarkes Melodram.

Mo 10.8. 17:00 Filmeck | Di 11.8. 17:00 Filmeck

DIE NÄCHTE DER CABIRIA Fellini zum 100.

IT/FR 1957 | 111 Min | R: Federico Fellini | Mit Guilietta Masina, François Périer

Die Prostituierte Cabiria ist ein naives Straßenmädchen in Rom, das trotz wiederkehrender Demütigungen und Enttäuschungen nicht die Hoffnung verliert.

Mi 12.8. 17:30 Filmeck | Do 13.8. 17:30 Filmeck



UHRWERK ORANGE Stanley Kubrick

GB 1971 | 137 Min | R: Stanley Kubrick | Mit Malcolm McDowell, Patrick Magee

Alex und seine Gang üben sich in exzessiver Gewalt gegen Wehrlose. Als Alex verhaftet wird, wird er einem grausamen Verfahren unterzogen, das ihn wieder gesellschaftsfähig machen soll.

Fr 14.8. 17:00 Filmeck | Sa 15.8. 17:00 Filmeck

GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN Oscar 1989

GB/USA 1988 | 119 Min | R: Stephen Frears | Mit Glenn Close, Uma Thurman, John Malkovich

Marquise de Merteuil und Vicomte de Valmont sind Meister der Verführung. Am Vorabend der französischen Revolution laufen sie zur Höchstform auf und schließen die Wette ab, dass die gottesfürchtige Mme de Tourvel Valmont verfallen wird.

Sa 16.8. 17:15 Filmeck | Mo 17.8. 17:15 Filmeck

BELLE DE JOUR – SCHÖNE DES TAGES Au revoir, Michel Piccoli

FR/IT 1967 | 101 Min | R: Luis Buñuel | Mit Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli

Die angeblich frigide Séverine sucht Abwechslung in einem Nachmittagsbordell und lernt sich selbst als masochistisch veranlagte Frau kennen. Ein mutiges Meisterwerk mit beißender Bourgeoisie-Kritik.

Di 18.8. 17:30 Filmeck | Mi 19.8. 17:30 Filmeck



CINEMA FOR FUTURE

Wie viele Eingriffe werden nötig sein, um den Klimawandel aufzuhalten? Die Filmreihe von den Maxim-Kinobetreiberinnen Anne Harder und Martina Dobrusky stellt sich in Gesprächen mit Experten den drängenden Fragen und vergisst dabei nicht, optimistisch zu bleiben.



BROT Kooperation mit dem DOK.fest

AT/DE 2019 | 94 Min | R: Harald Friedl

Unser täglich Brot kommt von kleinen Handwerksbäckern und großen Backkonzernen. Wie sieht die Zukunft unseres Brotes aus? Und: Was essen wir da eigentlich?

Zu Gast: **Julius Brantner (Brantner Brothandwerk)** Fr 7.8. 19:00 Maxim

DIE EPOCHE DES MENSCHEN

Kooperation mit der Bayerischen Architektenkammer und dem DOK.fest

CA 2018 | 87 Min | R: Jennifer Baichwal & Nicholas De Pencier

Mit spektakulären Aufnahmen aus über 20 Ländern dokumentiert der Film, wie sehr die technologische Zivilisation den Globus nachhaltig verändert, weshalb man inzwischen vom „Anthropozän“ als dem Zeitalter nach dem „Holozän“ spricht.

Zu Gast: **Prof. Zosseder (TU München), Prof. Richarz (Bayer. Architektenkammer)**

Fr 14.8. 19:00 Maxim

BUT BEAUTIFUL Kooperation mit dem DOK.fest

AT 2019 | 116 Min | R: Erwin Wagenhofer

Eine poetische Komposition alternativer Lebensmodelle für eine zukunftsfähige Welt. „Jetzt bin ich Optimist. Ich habe keine Zeit mehr, Pessimist zu sein.“ (Erwin Wagenhofer)

Mit Liveschaltung zu Erwin Wagenhofer! Fr 21.8. 19:00 Maxim



#FERNWEH

Alle, die dieses Jahr nicht in den Urlaub fahren, können jetzt Reisen auf der Leinwand unternehmen. Die allerdings nicht immer so verlaufen, wie vielleicht erwartet. Zum Glück! Denn nur, wer sich auf das Abenteuer des Lebens einlässt, kann Neues entdecken, fremde Menschen und unbekannte Orte. Thomas Wilhelm und Susanne Schmid (Rex & Rottmann) sind sich da einig.

AUSGRISSEN! Motorradtour

DE 2020 | 96 Min | R: Julian & Thomas Wittmann | Mit Monika Gruber, Arnd Schimkat

Rein in die Lederhosn, rauf auf die Zündapp-Oldtimer und ab mit 40 km/h nach Las Vegas! Die Brüder Julian und Thomas Wittmann wollen raus aus der bayerischen Provinz und das Glück in der Ferne suchen. 12.000 Kilometer liegen vor ihnen.

Sa 8.8. 20:15 Rex | Do 13.8. 18:00 Rio

THE CLIMB Radtour

USA 2019 | 98 Min | R: Michael Angelo Corvino | Mit Michael Angelo Corvino, Kyle Marvin

Mike und Kyle erklimmen mit ihren Fahrrädern die Berge der Côte d'Azur. Auf dem Weg beichtet Michael seinem Freund, dass er mit dessen Verlobter Ava eine Affäre hatte. Buddy-Movie, das den Protagonisten so einiges abverlangt!

Do 13.8. 20:00 Rottmann

LA PALMA Falscher Flug

DE 2019 | 88 Min | R: Erec Brehmer | Mit Marleen Lohse, Daniel Sträßer

Sie bucht ein tolles Hotel in Las Palmas auf Gran Canaria, er einen Flug auf die abgelegene kanarische Insel La Palma. Nur ein dummes Missverständnis oder doch typisch für die deutlich kriselnde Beziehung? Jetzt ist Spontaneität gefragt!

Erec Brehmer und sein Team sind zu Gast! Fr 14.8. 20:30 Rottmann

COUCH CONNECTIONS Keine Couchpotatoes

AT 2019 | 75 Min | R: Christoph Pehofer

Von Couch zu Couch um die ganze Welt! Pehofer hat als leidenschaftlicher Couchsurfer eine Weltreise angetreten. Ein Film voller Begegnungen.

Christoph Pehofer ist zu Gast! Sa 15.8. 20:30 Rottmann | So 23.8. 20:30 Maxim

TRAUMREISE DURCH SÜDOSTASIEN Sightseeing

DE 2019 | 102 Min | R: Alexander Sass

Von Myanmar aus führt der Weg zur berühmten goldenen Pagode Shwedagon. In Kambodscha kurze Station in Angkor Wat, dann geht es nach Vietnam.

Mo 17.8. 18:00 Rottmann

3100 MEILEN: LAUFEN FÜR DIE SEELE Joggen wie noch nie

USA 2018 | 81 Min | R: Sanjay Rawal

Ein Zeitungsausträger nimmt am längsten Rennen der Welt teil. Der „Self-Transcendence 3100 Miler“ führt von der Kalahari bis zur Navajo Nation Reservation.

Di 18.8. 18:30 Rottmann

WELTREISE MIT BUDDHA Spiritueller Trip

DE 2019 | 83 Min | R: Jesco Pulu

Die Ausprägungen des Buddhismus weltweit, in Thailand, Japan, China, Nepal und Afrika. Der Film stellt die Frage: Was ist die Essenz des Buddhismus?

Mi 19.8. 18:30 Rottmann

EINE GESCHICHTE VON DREI SCHWESTERN KIZ KARDESLER
Reise nach Anatolien | Türkische Filmtage

TR/DE 2019 | 108 Min | R: Emin Alper

Drei Schwestern in einem Bergdorf in Anatolien träumen von einem besseren Leben. Alle drei haben in der Stadt als Dienstmägde gearbeitet, jetzt sind sie zurück und sehnen sich in der eindrucksvollen Landschaft danach, dass die Straße wieder passierbar wird. Ein bilderstarker Film für die große Leinwand!

Mit Gästen der Türkischen Filmtage! Do 20.8. 20:00 (OmU) Rottmann

ELEPHANTO INDIA Reisen wie Hannibal, nur anders

AT 2019 | 120 Min | R: Wolfgang Pröhl

Mit der Vespa auf nach Indien! Von Berlin aus sind es 20.105 Kilometer bis nach Goa. 40 Euro pro Tag müssen den drei Abenteurern reichen.

Wolfgang Pröhl ist zu Gast! Fr 21.8. 20:00 Uhr Rottmann



B.B. UND DIE SCHULE AM FLUSS Auf dem Dach der Welt

DE 2019 | 108 Min | R: Detlev F. Neufert

Viel hat nicht gefehlt und B.B. aus Myanmar wäre im Knast gelandet. Dass der Junge aus dem Hochland an der Grenze zum Himalaya doch noch die Kurve gekriegt hat, verdankt er dem „Ferdinand Home“, einer neuartigen Schule.

Detlev Neufert ist zu Gast! Sa 22.8. 20:00 Rottmann

SPITZBERGEN – AUF EXPEDITION IN DER ARKTIS Am Nordpol

DE 2019 | 91 Min | R: Silke Schranz und Christian Wüstenberg

Die Umrundung von Spitzbergen mit einem alten Fischkutter wird zur Entdeckungsreise einer Welt aus Eis, Schnee und Gletschern, die durch den Klimawandel bedroht ist wie nie zuvor.

Mit Video-Publikumsgespräch! So 23.8. 18:00 Rottmann

TRAUMREISE DURCH SÜDAMERIKA Sightseeing

DE 2019 | 104 Min | R: Alexander Sass

Die bildgewaltige Reise durch Südamerika beginnt tief in den Regenwäldern am Äquator und endet 8000 Kilometer weiter südlich in Patagonien. Der Film wandelt auf den Spuren der großen Inkakönige, begibt sich ins legendäre Machu Picchu in Peru, entdeckt in Bolivien die größte Salzebene der Erde, und Gletscher und schneebedeckte Vulkane in Patagonien.

Mo 24.8. 18:00 Rottmann

THE GREAT GREEN WALL Schluss mit Wüste

GB 2019 | 92 Min | R: Jared P. Scott

Die Klimaschutzinitiative „Afrikas Grüne Mauer“ will in der Sahelzone eine 8000 km lange Mauer aus Pflanzen und Bäumen errichten, um die sich immer weiter ausbreitende Wüste zu stoppen.

Preview Mi 26.8. 20:30 Rottmann

KÜNSTLERKÖPFE

Sie sind starke Persönlichkeiten, Querköpfe und Visionäre, manchmal besessen von einer Idee, und immer ausgestattet mit unglaublichem Talent. Susanne Schmid (Rex & Rottmann) und Kerstin Schmidt (Rio) zeigen Filme über die Rockröhre Udo Lindenberg, das Modegenie Jean Paul Gaultier, die Malerin Hilma af Klint, den Kino- und Theater-Provokateur Christoph Schlingensief und den Erotik-Modelfotografen Helmut Newton.



LINDBERGER – MACH DEIN DING! **Deutscher Filmpreis 2020**

DE 2019 | 135 Min | R: Hermine Huntgeburth | Mit Jan Bülow, Detlev Buck

Während Udos Vater betrunken als Dirigent im Wohnzimmer auftritt, trommelt der 6-jährige Udo im Takt auf einem Blecheimer. Ab da übt er ununterbrochen Schlagzeug und wird Deutschlands berühmtester Rockstar.

Do 6.8. 20:15 Rex

SCHLINGENSIEF – IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

DE 2019 | 124 Min | R: Bettina Böhler | Mit Margit Carstensen, Irm Hermann

Der Film- und Theaterregisseur Christoph Schlingensief verstarb 2010 im Alter von nur 49 Jahren. Er inszenierte in Berlin und Bayreuth („Parsifal“ 2007) und gestaltete den deutschen Pavillon in Venedig. Portrait eines Ausnahmekünstlers.

Fr 7.8. 20:15 Rex | So 16.8. 18:00 Rottmann

HELMUT NEWTON – THE BAD AND THE BEAUTIFUL

DE 2020 | 93 Min | R: Gero von Boehm

Im provozierenden Werk des legendären Fotografen Helmut Newton, der dieses Jahr 100 Jahre alt geworden wäre, steht der weibliche Körper im Zentrum. Claudia Schiffer, Hanna Schygulla, Charlotte Rampling, Grace Jones, Nadja Auermann ließen sich von ihm fotografieren und kommen im Film zu Wort.

Mo 10.8. 18:00 Rex

JENSEITS DES SICHTBAREN – HILMA AF KLINT

DE 2018 | 98 Min | R: Halina Dyrschka

Hilma af Klint (1862–1944), schwedische Malerin und Visionärin, war auch nach ihrem Tod noch lange Zeit kaum bekannt. Erst ab den 1980er-Jahren kam es zu ihrer Wiederentdeckung der Pionierin der abstrakten Kunst.

Di 11.8. 18:00 Rex

JEAN PAUL GAULTIER: FREAK & CHIC

FR 2018 | 96 Min | R: Yann L'Hénolet

Der Modeschöpfer JPG sorgte mit seiner prunkvollen „Fashion Freak Show“ in Paris für weltweites Aufsehen. Schillerndes Portrait des ikonischen Genies und Making-off der exzentrischen Jahrhundertsschau, das hinter die Kulissen blickt.

Mi 12.8. 18:00 Rex

MARIA BY CALLAS

FR 2017 | 119 Min | R: Tom Volf | Mit Maria Callas

Der akribisch recherchierte Film ist beinahe so elegant wie Maria Callas selbst. Dabei spielt auch die Musik eine wichtige Rolle: Einige Arien werden komplett eingespielt und zeigen die Kraft und Dramatik ihrer ausdrucksvollen Stimme.

So 16.8. 18:00 Rio

VAN GOGH – AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT

USA 2018 | 111 Min | R: Julian Schnabel | Mit Willem Dafoe, Oscar Isaac, Mads Mikkelsen

Die letzten Jahre des Malers Van Gogh, impressionistisch und emotional inszeniert. Ein außerordentlicher Film über einen außerordentlichen Maler, der das Innenleben zwischen Genie und Wahnsinn real werden lässt.

Do 20.8. 18:00 Rio

PAVAROTTI

GB/USA 2019 | 117 Min | R: Ron Howard | Mit Luciano Pavarotti

Der italienische Opernsänger Pavarotti ist selbst denjenigen ein Begriff, die sonst mit einem Opernbesuch nicht viel am Hut haben. Viel privates Archivmaterial und Aufzeichnungen von Auftritten lassen den 2007 verstorbenen Ausnahme-Tenor wieder lebendig werden.

Di 25.8. 18:00 Rio



TANZFILME

Letztes Jahr tanzten auf der Isabellastraße die Cineasten und feierten das hundert-jährige Bestehen des Studio Isabella. Kinobetreiberin Hermine Bek-Anschütz findet: Nach dem Lockdown muss getanzt werden! Und wenn es dieses Jahr nicht auf der Straße geht, so geht es doch im Kino. Tanzfilme aus Spanien und Lateinamerika!

MERCEDES SOSA, DIE STIMME LATEINAMERIKAS

AR 2013 | 90 Min | R: Rodrigo H. Vila

Mercedes Sosa gab einem ganzen Kontinent eine Stimme, als das diktatorische Regime das Volk stumm halten wollten. Sie begründete das Manifest des Nuevo Cancionero, gegen die Diktaturen in Lateinamerika.

Mi 5.8. 18:30 (OmU) Isabella

YULI

ES/CU 2018 | 110 Min | R: Icíar Bollain | B: Paul Laverty | Mit Carlos Acosta, Santiago Alfonso

Der kubanische Balletttänzer Carlos Acosta war trotz einer schweren Kindheit 17 Jahre lang festes Besetzungsmittglied des Royal Ballet am Royal Opera House in London. Als erster dunkelhäutiger Darsteller tanzte er berühmte Hauptrollen.

Do 6.8. 18:30 (OmU) Isabella

FLAMENCO, FLAMENCO

ES 2010 | 97 Min | R: Carlos Saura | Mit Paco de Lucía, Manolo Sanlúcar

Sänger, Musiker und Tänzer zelebrieren die Flamenco-Kunst und das damit verbundene Lebensgefühl.

So 9.8. 11:00 (OmU) Isabella

ASTOR PIAZZOLLA – LOS AÑOS DEL TIBURÓN

AR/FR 2018 | 90 Min | R: Daniel Rosenfeld | M: Astor Piazzolla

Astor Piazzolla ist einer der weltbesten Bandoneon-Spieler. Virtuos lotete er die Variationsmöglichkeiten des argentinischen Tangos aus. Sein Leben in vielen Privataufnahmen und Konzertausschnitten.

Mi 12.8. 18:30 (OmU) Isabella

IMPULSO

FR 2017 | 87 Min | R: Emilio Belmonte

Die spanische Flamenco-Tänzerin Rocío Molina vereint traditionelle und avantgardistische Elemente. Ihre Vorbereitungen auf einen Auftritt in Paris.

Do 13.8. 18:30 (OmU) Isabella

ARGENTINA – ZONDA: FOLCLORE ARGENTINO

AR 2015 | 85 Min | R: Carlos Saura

Zurück zu den Ursprüngen der traditionsreichen argentinischen Folklore: Tanz und Musik gehören zum argentinischen Kulturerbe, hinzu kommt die Schönheit der weiten Landschaft.

So 16.8. 11:00 (OmU) Isabella



VIOLETA PARRA

CL/AR/BR 2011 | 94 Min | R: Andrés Wood | Mit Francisca Gavián, Gabriela Aguilera

„Gracias a la vida“ machte sie unsterblich: Violeta Parras Lied stieg in den 50er Jahren zur Hymne der Nueva Canción Chilena auf, Mercedes Sosa und Joan Beaz stimmten mit ein.

Mi 19.8. 18:30 (OmU) Isabella

EIN LETZTER TANGO UN TANGO MÁS

DE/AR 2015 | 81 Min | R: German Kral | Mit Pablo Verón, Alejandra Guty

Die Liebes- und Lebensgeschichte der Tangotänzer Maria Nieves Rego und Juan Carlos Copes. 50 Jahre Leidenschaft!

Do 20.8. 18:30 (OmU) Isabella

JOTA – MEHR ALS FLAMENCO

ES 2016 | 81 Min | R: Carlos Saura

Tribut an die Jota, den traditionellen Tanz und die Volksmusik von Sauras Heimatregion Aragon.

So 23.8. 11:00 (OmU) Isabella

DIESES SCHÖNE SCHEISSELEBEN

DE 2014 | 90 Min | R: Doris Dörrie

Der musizierende, Sombrero und Cowboystiefel tragende Mariachi gehört zur mexikanischen Kultur. Am Día de los Muertos, dem farbenfrohen Totenfest, begleitet die Regisseurin María del Carmen und ihre Musikerinnen bei Auftritten auf den Straßen von Mexiko-Stadt.

Do 13.8. 18:30 (OmU) Isabella



KINO IM KINO

Geschichten, die im Kino spielen, zu erzählen ist ungefähr so, als würde man dem Geheimnis des Platonischen Höhlengleichnisses auf die Schliche kommen. Die Monopol-Betreiber Christian Pfeil und Markus Eisele wagen den Blick ins Innerste des Kinos – kein Problem, nach unzähligen Kinorenovierungen!

INGLOURIOUS BASTERDS

USA/DE 2009 | 154 Min | R: Quentin Tarantino | Mit Brad Pitt, Christoph Waltz
Juden lernen von den Nazis. Eine Rachefantasie von brutaler Frivolität mit einem großartigen Showdown in einem Kino mit den gefährlichen Nitrofilmen.
Fr 7.8. 20:00 (OmU) Monopol | Mo 24.8. 20:00 (OmU) Monopol

THE ARTIST

FR/BE 2011 | 100 Min | R: Michel Hazanavicius | Mit Jean Dujardin, Bérénice Bejo
Für einen Stummfilm-Star bedeutet Einführung des Tonfilms Ende der 1920er-Jahre das Ende seiner Karriere und ein persönliches Desaster.
So 9.8. 13:00 Monopol | Fr 21.8. 20:00 Monopol

HUGO CABRET

USA 2011 | 126 Min | R: M. Scorsese | Mit Asa Butterfield, Sacha Baron Cohen, Ben Kingsley
Der Waisenjunge Hugo lernt die Pflegetochter eines grimmigen Ladenbesizers kennen. Dieser ist Georges Méliès, der sich verbittert vom Kino abgewendet hat.
Mo 10.8. 20:00 (OmU) Monopol | So 16.8. 15:00 Monopol

THE FALL

IN/GB/USA 2006 | 116 Min | R: Tarsem Singh | Mit Catinca Untaru, Justine Waddell
Roy Walker liegt nach einem missglückten Stunt im Krankenhaus und trifft dort die kleine Alexandria, der er eine phantastische Geschichte über fünf mythische Helden erzählt, die einen gemeinsamen Rachezug planen.
Di 11.8. 20:00 (OmU) Monopol | Mo 17.8. 20:00 Monopol

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

USA 2019 | 165 Min | R: Quentin Tarantino | Mit Margot Robbie, Leonardo DiCaprio, Brad Pitt
Voller Zitate und Referenzen an das Kino Hollywoods liefert Tarantino eine Hommage an die Ära Ende der 1960er, als allmählich New Hollywood aufkam.
Fr 14.8. 20:00 (OmU) Monopol | Di 25.8. 20:00 (OmU) Monopol

KINDERKINO

Für den Nachwuchs gibt es wunderbare Filme im Kino zu erleben. Die Maxim-Kinobetreiberinnen Anne Harder und Martina Dobrusky haben zwei ausgewählt, die die Kinder besonders toll finden!

KOMMISSAR GORDON & BUFFY **Empfohlen ab 5 Jahren**

SE 2018 | 67 Min | R: Linda Hambäck

Auch im Wald gibt es Diebe. Froschinspektor Gordon muss versuchen, sie zu finden. Allein ist das ganz schön schwierig, und Gordon ist auch nicht mehr der Jüngste. Gut, dass er der Maus Buffy begegnet. Gemeinsam bilden die beiden ein super Ermittlerteam und passen von nun an zusammen auf den Wald und seine Bewohner auf.

Eintritt: 7 € Sa 8.8. 15:00 Maxim | So 16.8. 15:00 Maxim | So 23.8. 15:00 Maxim

ROCCA VERÄNDERT DIE WELT **Empfohlen ab 8 Jahren**

DE 2019 | 101 Min | R: Katja Benrath | Mit Luna Marie Maxeiner, Caspar Fischer-Ortmann

Moderne Pippi-Langstrumpf-Geschichte von dem mutigen Mädchen Rocca. Ihr Vater ist Astronaut im Weltall, während sie mit Eichhörnchen Klitschko zusammenlebt. Zum ersten Mal geht sie auf eine normale Schule, wo sie durch ihre unbekümmerte und unangepasste Art sofort auffällt.

Eintritt: 7 € So 9.8. 15:00 Maxim | Sa 15.8. 15:00 Maxim | Sa 22.8. 15:00 Maxim



PSYCHIATRIE IM FILM

Seit vielen Jahren kooperiert Kinobetreiber Thomas Wilhelm mit „BASTA – Bündnis für psychisch erkrankte Menschen“ und „adriane – Verein zur Hilfe für Alterskranke und seelisch Kranke e.V.“, die im Rottmann Filme mit Gesprächen präsentieren. Dieses Jahr kommt Caroline Link!



DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT

DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT **Deutscher Filmpreis**

DE 2018 | 100 Min | R: Caroline Link | Mit Julius Weckauf, Luise Heyer, Joachim Król
Die Kindheit von Hape Kerkeling im Ruhrpott der 1970er Jahre. Die Familie ist groß, laut, lustig und immer in Feierlaune. Der junge Hape bringt durch Parodien von Verwandten und Bekannten seine Umgebung zum Lachen. Nach einer missglückten Operation lacht die Mutter immer weniger, so als ob sie sich schrittweise aus dem Leben verabschiedet.

Moderation: Dr. Walter Stehling

Rechts der Isar, Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie der TU München

Caroline Link ist zu Gast! Di 25.8. 20:00 Rottmann

COMING SOON



AUSGRISSEN!

Das Kinoleben geht weiter! Filme der kommenden Saison.

VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN

DIE OBSKUREN GESCHICHTEN EINES ZUGREISENDEN

ES/FR 2019 | 106 Min | R: Aritz Moreno | Mit Luis Tosar, Pilar Castro, Ernesto Alterio

Die Verlegerin Helga Pato wird während einer Zugfahrt vom Psychiater Ángel Sanagustin angesprochen. In bester Tradition surrealistischen Filmemachens eine schräge, bizarre und bisweilen zutiefst beunruhigende Komödie.

Mi 5.8. 20:30 (OmU) Isabella

AUSGRISSEN! – IN DER LEDERHOSN NACH LAS VEGAS

DE 2020 | 96 Min | R: Julian & Thomas Wittmann | Mit Monika Gruber, Arnd Schimkat

Rein in die Lederhosn, rauf auf die Oldtimer-Zündapp und ab mit 40 km/h nach Las Vegas! 12.000 Kilometer liegen vor ihnen.

Sa 8.8. 20:00 Rex

LOVE SARAH – LIEBE IST DIE WICHTIGSTE ZUTAT **Film & Kuchen**

GB 2020 | 98 Min | R: Eliza Schroeder | Mit Celia Imrie, Shannon Tarbet

In Notting Hill öffnet die Tänzerin Clarissa mit ihrer exzentrischen Großmutter Mimi eine Konditorei mit den besten Kuchen der Welt.

Mit Kuchen! So 9.8. 18:00 Rex

THE CLIMB

USA 2019 | 98 Min | R: Michael Angelo Corvino | Mit Michael Angelo Corvino, Kyle Marvin

Mike und Kyle erklimmen mit ihren Fahrrädern die Berge der Côte d'Azur. Auf dem Weg beichtet Michael seinem Freund, dass er mit dessen Verlobter Ava eine Affäre hatte. Buddy-Movie, das den Protagonisten so einiges abverlangt!

Do 13.8. 20:30 Rottmann

THE GREAT GREEN WALL

GB 2019 | 92 Min | R: Jared P. Scott

Die Klimaschutzinitiative „Afrikas Grüne Mauer“ will in der Sahelzone eine 8000 km lange Mauer aus Pflanzen und Bäumen errichten, um die sich immer weiter ausbreitende Wüste zu stoppen.

Mi 26.8. 20:00 Rottmann

Die Lieblingsfilme der Kinobetreiber*innen der letzten Saison!

SYSTEMSPRENGER **Deutscher Filmpreis 2020**

DE 2019 | 125 Min | R: Nora Fingscheidt | Mit Helena Zengel

Die neunjährige Benni muss immer wieder zu neuen Pflegefamilien, dabei will sie doch nur zu ihrer Mutter zurück. Benni droht durch alle Raster der Kinder- und Jugendhilfe zu fallen, sie sprengt das System.

Sa 8.8. 18:00 Filmeck | So 9.8. 18:00 Filmeck

DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

DE 2019 | 111 Min | R: Bora Dagtekin | Mit Elyas M'Barek, Florian David Fitz, Jella Haase
Handyspiele der Erwachsenen, bei einem Abendessen zu siebt. Alles wird offengelegt: Nachrichten und Anrufe. Bis es zum verhängnisvollen Handy-Tausch kommt. Furioses Remake mit Starensemble.

Mo 10.8. 18:00 Rio

PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN **César 2019**

FR 2019 | 122 Min | R: Céline Sciamma | Mit Adèle Haenel, Noémie Merlant

Ende des 18. Jahrhunderts auf einer abgelegenen Insel in der Bretagne. Die Malerin Marianne wird beauftragt, inkognito ein Hochzeitsporträt der jungen Héloïse anzufertigen. Sie verkleidet sich als Hausmädchen – und verliebt sich in sie.

Sa 8.8. 18:00 Filmeck | So 9.8. 18:00 Filmeck

SEIN

DE 2020 | 90 Min | R: Bernhard Koch

Fünf Menschen wagen das Projekt Selbstheilung. Sie ändern ihren Lebensstil radikal und übernehmen die Verantwortung für ihren Geist und Körper.

Bernhard Koch und Yoga-Lehrerin Ranja Weis sind zu Gast!
München-Premiere Do 13.8. 20:00 City



PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN

NUREJEW – THE WHITE CROW

GB/FR 2018 | 127 Min | R: Ralph Fiennes | Mit Oleg Ivenko

Die wahre Geschichte des sowjetischen Ballett-Stars Rudolf Nurejew. Nach einem Gastspiel in Frankreich weigert er sich, nach Moskau zurückzukehren. Am Pariser Flughafen Le Bourget kommt es am 16. Juni 1961 zu einer spektakulären Flucht.

Fr 14.8. 18:00 Rio

NARZISS UND GOLDMUND

DE 2020 | 118 Min | R: Stefan Ruzowitzky | Mit Jannis Niewöhner, Sabin Tambrea

Der junge Goldmund wird von seinem Vater zum Studium ins Kloster geschickt und trifft dort auf den frommen Narziss. Nach dem Roman von Hermann Hesse.

Mo 17.8. 18:00 Rio



DIE SCHÖNSTE ZEIT UNSERES LEBENS **César 2019**

FR 2019 | 116 Min | R: Nicolas Bedos | Mit Daniel Auteuil, Fanny Ardant

Eine Firma ist auf historische Rekonstruktionen spezialisiert und bietet Zeitreisen an. Victor reist 40 Jahre zurück, als er seine große Liebe traf.

Di 18.8. 18:00 Rio

DOWNTON ABBEY

GB 2019 | 213 Min | R: Michael Engler | Mit Hugh Bonneville, Elizabeth McGovern

1927 wird Downton Abbey eine große Ehre zuteil: König George V. und Königin Mary kündigen ihren Besuch auf dem Anwesen an und wirbeln damit das Leben der Familie Crawley und ihrer Bediensteten gehörig durcheinander.

Fr 21.8. 18:00 Rio

DEUTSCHSTUNDE **Bayerischer Filmpreis 2019**

DE 2019 | 125 Min | R: Chr. Schwchow | Mit Levi Eisenblätter, Tobias Moretti, Ulrich Noethen

Deutschland, kurz nach dem Zweiten Weltkrieg. Siggie Jepsen ist in einer Besserungsanstalt untergebracht und erinnert sich an seine Kindheit an der Nordseeküste während der Kriegsjahre. Nach dem Roman von Siegfried Lenz.

Mo 24.8. 18:00 Rio



DIE SZABO-FITZTHUM-TRILOGIE

DIE SZABO-&FITZTHUM-TRILOGIE Ein Abend mit Albert Meisl

AT 2016-2019 | 74 Min | R: Albert Meisl | Mit Albert Meisl, Rafael Haider
 DIE LAST DER ERINNERUNG - DER SIEG DER BARMHERZIGKEIT - DIE SCHWINGEN DES GEISTES
 Zuerst wird ein Notenblatt eines Wiener Walzerkönigs verschlampt. Dann landet irrtümlich das Bühnenkostüm einer Sixties-Beat-Band in der Altkleidersammlung. Und schließlich entflucht infolge eines Zimmerbrands ein Papagei, dessen Spezies vom Aussterben bedroht ist. Das ließe sich auch von Herrn Szabo behaupten, einer verkrachten Gelehrtenexistenz, die so gemütlich nur noch in Wien gedeiht und die in dem jungen Kollegen Fitzthum nicht bloß einen Nachfolger im musikuniversitären Betrieb, sondern vor allem ein willfähiges Opfer gefunden hat: Immer neue Zumutungen und eskalierendes Chaos schweißen die beiden wie Komplizen zusammen. Mit seiner Trilogie hat Albert Meisl, deutscher Bummelstudent an der Filmakademie und King of Comedy, das Genre der Prekariatskomödie nochmal ganz neu erfunden. (Michael Omasta)

Zwischen und nach den Filmen: Gespräch mit Albert Meisl!

Sa 15.8. 22:30 City

Mit einer ungewöhnlichen Festival-Edition begegnete das DOK.fest München dieses Jahr den Herausforderungen von Corona und führte äußerst erfolgreich ein Online-Festival durch. Bei den FILMKUNSTWOCHEN ergibt sich nun die Gelegenheit, Publikumsliebliche auf der großen Leinwand zu erleben und sich mit vielen anwesenden Dokumentarfilmer*innen auszutauschen!

SWINGER – DIE WUNDERBARE WELT DES PARTNERTAUSCHS

DE 2019 | 75 Min | R: Stefan Zimmermann

Ein frivoler und unverblümter Blick auf die Sexualität in den Wohnzimmern und Swingerclubs Deutschlands. Offen, neugierig und niemals voyeuristisch.

Stefan Zimmermann und Protagonisten sind zu Gast! Do 6.8. 21:15 City

SCHLINGENSIEF – IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

DE 2019 | 124 Min | R: Bettina Böhler | Mit Margit Carstensen, Irm Hermann

Das Kunstgenie Christoph Schlingensief: Eine Wiedergeburt des Ausnahmekünstler auf den Weltbühnen von Berlin, Bayreuth und Venedig.

Fr 7.8. 20:00 Rex | So 16.8. 18:00 Rottmann

WALCHENSEE FOREVER Bayerischer Filmpreis

DE 2019 | 110 Min | R: Janna Ji Wonders

Ein Familienepos erzählt über 5 Generationen, entlang der Geschichte der Frauen über ein Jahrhundert. Stiller Chronist ist der bayerische Walchensee, an dem die Familie 1920 ein Ausflugscafé eröffnet, das bis heute existiert.

Janna Ji Wonders ist zu Gast! So 9.8. 11:00 City

WAS TUN?

DE 2020 | 72 Min | R: Michael Kranz

„Warum müssen wir mit so viel Leid leben?“ Die Frage eines Mädchens lässt den Filmemacher nicht mehr los.

Michael Kranz ist zu Gast! Do 20.8. 19:00 City

LOST IN FACE

DE 2020 | 81 Min | R: Valentin Riedl

Eine von hundert Personen tut sich schwer, ihr bekannte Gesichter zu erkennen. Der Neurowissenschaftler Valentin Riedl erkundet die Welt von Carlotta, in der Gesichter nicht vorkommen.

Valentin Riedl ist zu Gast! So 16.8. 11:00 City | Do 20.8. 20:00 Maxim

REGELN AM BAND, BEI HOHER GESCHWINDIGKEIT Max Ophüls Preis

DE 2020 | 92 Min | R: Yulia Lokshina

Eine deutsche Bestandsaufnahme: Schüler spielen Brecht, Leiharbeiter stehen am Band. „Eine raffinierte Studie über Wirtschaftsstrukturen, Konsumverhalten und Fragen der Verantwortung. Der Film der Stunde!“ (SZ)

Yulia Lokshina & Isabelle Bertolone (Produktion) sind zu Gast!

So 23.8. 11:00 (OmU) City



Unter dem Dach der Filmstadt München e.V. finden ganzjährig Festivals und Filmreihen statt. Im Corona-Jahr bietet die Filmstadt erstmals eine gemeinsame Open-Air-Reihe an. Eine Kooperation mit Villa Flora Freiluftgarten.

Karten gibt es online unter freiluftgarten.de
Villa Floras Freiluftgarten | Hansastr. 44 | Eintritt: 5 €

WAITING FOR THE GODMOTHER Griechische Filmwoche

GR 2019 | 96 Min | R: Nikos Zapatinas

Die Kumpel Iraklis und Agisilaos, die die Großstadt Athen satt haben, wollen sich auf der idyllischen Insel Naxos niederlassen. Ihren ersten Urlaub in der alten Heimat Naxos will Phedra machen, die jetzt in Köln lebt. Ein vergnügliches Abenteuer zwischen Leben und Tod beginnt.

Mit Gästen der Griechischen Filmwoche! Do 6.8. 20:00 (OmeU) Villa Flora

NORMAL QFFM – Queer Film Festival München

IT/SE 2019 | 67 Min | R: Adele Tullis

Vorfilm: BEAUTY IS LIFE | DE 2020 | 23 Min | R: Jovana Reisinger

Starre Genderrollen und die unkritische Unterwerfung unter die (Hetero)Normativität werden bildgewaltig dokumentiert. Mädchen werden zu Prinzessinnen geschminkt, Vater und Sohn bei Motorradrennen, Jungs beim Ego-Shooter-Gaming, Jungesellinnenabschiede, Lehrgänge zur guten Ehefrau – alles das bildet den normativen Gender aus, immer noch.

Jovana Reisinger ist zu Gast! Di 11.8. 20:00 (OmU) Villa Flora

PERİ: AĞZI OLMAYAN KIZ GIRL WITH NO MOUTH Türkische Filmtagel

TR 2019 | 97 Min | R: Can Evrenol

Postapokalyptisches Fantasy: 10 Jahre nach einer Kraftwerksexplosion steht ein Dorf immer noch unter Quarantäne. Perhin wurde ohne Mund geboren und macht sich nun mit drei anderen Kindern auf die Suche nach der „Verlorenen Stadt“. Mit eindringlicher Wucht stemmen sie sich gegen die Missstände.

Mit Gästen der Türkischen Filmtagel! Mi 12.8. 20:00 (OmeU) Villa Flora



FRAUEN BILDET BANDEN – DIE ROTE ZORA Bimovie

DE 2019 | 75 Min | R: FrauenLesbenFilmCollectif LasOtras

Die revolutionäre Frauenbande „Die Rote Zora“ begehrte in den 1970er Jahren mit allen Mitteln gegen die Macht des Patriarchates auf, gegen Gewalt, gegen Reproduktionstechnologie, Ausbeutung, Bevölkerungspolitik. Was können wir heute von ihnen lernen?

Regisseurin Maria Baumeister ist zu Gast! Di 18.8. 20:00 Villa Flora

LUCIÉRNAGAS FIREFLIES LAFITA – Lateinamerikanische Filmtage

MX/GR/DO 2018 | 85 Min | R: Bani Khoshnoudi

Der Hafen von Veracruz war von jeher das Tor zu Mexiko – ein Ort der Verheißungen und Frustrationen. So auch für Ramin, einen jungen Iraner, der an Bord eines türkischen Frachters den Atlantik überquert, um in dem südamerikanischen Land einen Neuanfang zu wagen.

Mit Gästen von LAFITA! Mi 19.8. 20:00 (OmeU) Villa Flora

NATIONALSTRASSE Mittel Punkt Europa Filmfest

CZ/DE 2019 | 91 Min | R: Štěpán Altrichter

1989 wurde Vandam noch als Nationalheld gefeiert. Heute ist er vergessen, erscheint wie der Prototyp aus einer beliebigen Eckkneipe. „Prag, die geografische Mitte Europas, wirkt hier wie sibirische Peripherie. Vandam ist so was wie der Hausmeister einer leergeräumten Zeit. Vielleicht wird er gerade deshalb zur Figur unserer Tage.“ (Alex Rühle, SZ)

Mit Gästen des Mittel Punkt Europa Filmfest! Mi 26.8. 20:00 (OmU) Villa Flora



	ABC	City	Filmeck	Isabella	Maxim	Monopol	MuLi
Mi 5.8.				18:30 Mercedes Sosa (OmU) S.30 20:30 Geschichten eines Zugreisenden (OmU) S.35			
Do 6.8.	19:30 Alphaville S.17	21:15 Swinger - Partnertausch* S.39	17:30 Lola S.22	18:30 Yuli (OmU) S.30			17:30 The Green Book (OF) S.10
Fr 7.8.	19:30 Der Prozess S.17		17:30 Lola S.22		19:00 Brot* S.24	20:00 Inglourious Basterds (OmU) S.32	
Sa 8.8.	19:30 Die Verachtung S.17		18:00 System-sprenger S.36		15:00 Kommissar Gordon & Buffy S.33		
So 9.8.	19:30 Was der Himmel erlaubt S.18	11:00 Walchensee forever* S.39	18:00 System-sprenger S.36	11:00 Flamenco, Flamenco (OmU) S.30	15:00 Rocco verändert die Welt S.33	13:00 The Artist S.32	
Mo 10.8.	19:30 Fitzcarraldo S.18	21:15 Moonlight (OmU) S.10	17:00 Die Brücken am Fluss S.22			20:00 Hugo Cabret (OmU) S.32	
Di 11.8.	19:30 Touch of Evil (OF) S.18		17:00 Die Brücken am Fluss S.22			20:00 The Fall (OmU) S.32	17:30 Detroit (OF) S.10
Mi 12.8.	17:15 Lieben ohne zu fordern (OmU) S.18 19:30 In einem Jahr mit 13 Monden S.18	21:15 If Beale Street Could Talk (OmU) S.10	17:30 Die Nächte der Cabiria S.22	18:30 Astor Piazzolla (OmU) S.30		20:00 Twelve Years a Slave (OmU) S.10	
Do 13.8.	19:30 Angel (OF) S.19	20:00 Sein* S.36	17:30 Die Nächte der Cabiria S.22	18:30 Impulso (OmU) S.30			17:30 BlackKKlansman(OF)S.10
Fr 14.8.	19:30 Im Lauf der Zeit S.19		17:00 Uhrwerk Orange S.23		19:00 Die Epoche des Menschen* S.24	20:00 Once Upon a Time... (OmU) S.32	
Sa 15.8.	19:30 Der Elefantensch S.19	22:30 Trilogie Albert Meisl* S.38	17:00 Uhrwerk Orange S.23		15:00 Rocco verändert die Welt S.33		
So 16.8.	19:30 Alice in den Städten S.19	11:00 Lost in Face* S.39	17:15 Gefährliche Liebschaften S.23	11:00 Argentina - Zonda (OmU) S.30	15:00 Kommissar Gordon & Buffy S.33	15:00 Hugo Cabret S.32	
Mo 17.8.	19:30 Scarface (OF) S.19	21:15 Saturday Church (OmU) S.10	17:15 Gefährliche Liebschaften S.23			20:00 The Fall S.32	
Di 18.8.	19:30 Der amerikanische Freund S.19		17:30 Belle de Jour S.23				
Mi 19.8.	17:30 Shanghai Express (OF) S.20 19:30 Morocco (OF) S.20	21:15 Queen & Slim (OmU) S.10	17:30 Belle de Jour S.23	18:30 Violeta Parra (OmU) S.31		20:00 Precious (OmU) S.10	
Do 20.8.	17:15 Hallo Leute* S.7 19:30 Der Tod eines Killers (OF) S.20	19:00 Was tun?* S.39 21:15 Fruitvale Station (OmU) S.12		18:30 Ein letzter Tango (OmU) S.31	20:00 Lost in Face* S.39		17:30 Harriet (OF) S.10
Fr 21.8.	18:00 Dracula S.20 19:30 Frankenstein S.20	22:30 Kurzfilme aus München* S.8			19:00 But Beautiful* S.24	20:00 The Artist S.32	
Sa 22.8.	19:30 Sophie's Choice (OF) S.21				15:00 Rocco verändert die Welt S.33		
So 23.8.	19:30 Das siebente Siegel S.21	11:00 Regeln am Band* S.39		11:00 Jota - mehr als nur Flamenco (OmU) S.31	15:00 Kommissar Gordon & Buffy S.33 20:30 Couch Connections* S.26		
Mo 24.8.	19:30 Vertigo S.21	21:15 I am Not Your Negro (OmU) S.12				20:00 Inglourious Basterds (OmU) S.32	
Di 25.8.	19:30 11 Uhr nachts - Pierrot le Fou S.21					20:00 Once Upon a Time... (OmU) S.32	17:30 Waves (OF) S.12
Mi 26.8.	18:00 She Done Him Wrong (OF) S.21 19:30 Duck Soup - Marx Brothers (OF) S.21			18:30 Dieses schöne Scheißleben (OmU) S.31		20:00 Just Mercy (OmU) S.12	

	Rex	Rio	Rottmann	Theatiner	Villa Flora	Lecture
Mi 5.8.		20:00 Dreiviertelblut Eröffnung* S.4				
Do 6.8.	20:15 Lindenberg – Mach dein Ding! S.28	18:00 Dreiviertelblut			20:00 Godmother (OmeU)* S.40	
Fr 7.8.	20:15 Schlingensief S.28	18:00 Als Hitler das rosa Kaninchen... S.5				
Sa 8.8.	20:15 Ausgrissn! S.25	18:00 Brandner Kas- par S.6				
So 9.8.	18:00 Love Sarah S.35					
Mo 10.8.	18:00 Helmut New- ton S.28	18:00 Das perfekte Geheimnis S.36				
Di 11.8.	18:00 Jenseits des Sichtbaren – Hilma af Klint S.29	18:00 Porträt einer jungen Frau in Flammen S.36			20:00 Normal & Beauty is Life (Vorfilm)* S.40	
Mi 12.8.	18:00 Jean Paul Gaultier S.29	18:00 Bayern sagen- haft S.6			20:00 Girl With No Mouth (OmeU)* S.40	
Do 13.8.		18:00 Ausgrissn! S.25	20:30 The Climb S.25	18:00 Belle de Jour (OmU)** S.14		
Fr 14.8.		18:00 Nurejew – The White Crow S.37	20:30 La Palma* S.25	18:00 Le Genou de Claire (OmU) S.14		
Sa 15.8.		18:00 Herbstmilch S.6	20:30 Couch Connections* S.26	18:00 Das große Fressen** S.14		22:30 Albert Meisl* City 22:30 Eckhart Schmidt* Werkstattkino S.7
So 16.8.		18:00 Maria by Callas S.29	18:00 Schlingen- sief S.28	11:00 Nonne** S.14 18:00 Themroc (OmU)** S.15		
Mo 17.8.		18:00 Narziss und Goldmund S.37	18:00 Traumreise durch Südostasien S.26	18:00 Pauline à la plage (OmU) S.15		
Di 18.8.		18:00 Die schönste Zeit unseres Lebens S.37	18:30 3100 Meilen: Laufen... S.26	18:00 Die Frau des Fliegers (OmU) S.15	20:00 Frauen bildet Banden* S.41	
Mi 19.8.		18:00 Schmucklos* S.4	18:30 Weltreise mit Buddha S.26	18:00 Mädchen und Kommissar** S.15	20:00 Luciérnagas (OmeU)* S.41	
Do 20.8.		18:00 Van Gogh S.29	20:00 Drei Schwestern(OmU)* S.26	18:00 Zärtliche Haie** S.15		
Fr 21.8.		18:00 Downtown Abbey S.37	20:00 Elephant to India* S.26	18:00 Zwei oder drei Dinge** S.16		22:30 Kurzfilme aus München* City S.8
Sa 22.8.		18:00 Bavaria – Traum- reise durch Bayern S.6	20:00 B.B. und die Schule am Fluss* S.27	18:00 Conte d'été (OmU) S.16		
So 23.8.			18:00 Spitzbergen - Expedition in die Arktis* S.27	11:00 Trittico della morte* S.7 18:00 Beute** S.16		
Mo 24.8.		18:00 Deutschstunde S.37	18:00 Traumreise durch Südamerika S.27	18:00 Le petit sol- dat (OmU) S.16 20:30 Ein Callgirl für Geister* S.8		
Di 25.8.		18:00 Pavarotti S.29	20:00 Der Junge muss an die frische Luft* S.34	18:00 Das grüne Leuchten (OmU) S.16		
Mi 26.8.		19:00 STARTER- Filmpreise mit Preisverleihung!* S.9	20:30 The Great Green Wall S.27	18:00 Außer Atem (OmU) S.16	20:00 Nationalstraße (OmU)* S.41	

* mit Gast
** 35mm

Impressum

Die 68. Filmkunstwochen München sind gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München.

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit ABC Kino, City Kinos, Filmeck Gräfelfing, Studio Isabella, Neues Maxim, Monopol, Museum Lichtspiele, Neues Rex, Rio Film-palast, Neues Rottmann, Theatiner Filmkunst, DOK.fest München, Filmstadt München.

Programm

Louis Anschutz, Hermine Bek-Anschutz, Bruno Börgen, Bernd Brehmer, Martina Dobrusky, Markus Eisele, Anne Harder, Marlies Kirchner, Thomas Kuchenreuther, Christian Pfeil, Susanne Schmid, Kerstin Schmidt, Werner Scholz, Matthias Stolz, Holger Trapp, Thomas Wilhelm

Programmberatung & Organisatorische Leitung

Dunja Bialas, Ludwig Sporrer
Redaktion & Texte & Web
Dunja Bialas

PR & Anzeigen

Ludwig Sporrer
Grafische Gestaltung
Birgit Haas

Auflage

12.000
Trotz intensiver Bemühung konnte bei einigen Filmen kein Rechteinhaber ausfindig gemacht werden.

Das Copyright der Fotos liegt beim jeweiligen Verleih.

Hygienevorschriften

Für den Besuch der FILM-KUNSTWOCHEN gelten die aktuellen Corona-Hygienevorschriften.



DOK. fest

MÜNCHEN
05.-16. MAI
2021

@cinema

... zurück
im Kino mit dem
Film der Stunde